

**THE OBSERVER**

# Re-bonjour tristesse : le pessimisme français est-il une fatalité ?

A en croire les journaux télévisés en France et les commentaires des médias, les Français sont au trente-sixième dessous et leur pays, au bord de l'implosion. Vu de l'étranger, cependant, l'histoire est légèrement différente.

Par Anthony Bulger

(<https://france-amerique.com/fr/author/anthony-bulger/>) / Juillet 27, 2022



© Hervé Pinel

Il y a deux ans, j'ai écrit sur la morosité qui a submergé la France au cours des quatre dernières décennies (ou 400 ans, selon le point de vue). A l'époque, je voulais relativiser ce sombre tableau en montrant que, sans être une puissance mondiale, le pays se portait bien dans l'ensemble. Et devinez quoi ? Depuis, l'ambiance s'est encore assombrie. Si l'on fait abstraction des cygnes noirs que sont la pandémie et la guerre en Ukraine, les journaux télévisés et les commentaires des médias dépeignent toujours un pays qui semble au bord de l'implosion. Ecoutez les flashes à la radio, lisez les journaux ou parcourez la twittosphère, et vous aurez un sentiment de chaos imminent. L'année dernière, par exemple, une clique d'officiers à la retraite a publié une lettre ouverte dénonçant

le délitement de la société française et appelant à un soulèvement pour éviter rien de moins qu'une guerre civile. Qu'est-ce qui, le cas échéant, a aggravé la situation ? Deux facteurs semblent être à l'œuvre, l'un circonstanciel et l'autre structurel.

La récente campagne présidentielle a remis sur le tapis des questions qui perdurent, notamment l'ordre public, l'immigration et la religion. Plus inquiétant, l'élection a été présentée par certains comme une lutte existentielle pour l'identité de la France, divisée entre des élites urbaines mondialisées et des populations rurales qui se sentent isolées, appauvries et privées de leurs droits. Les deux candidats d'extrême droite, Marine Le Pen et Eric Zemmour, ont beaucoup joué sur le thème du déclin français. Zemmour, en particulier, a battu le tambour du déclinisme avec enthousiasme. « Il n'est plus temps de réformer la France, mais de la sauver », a-t-il beuglé – oubliant apparemment son affirmation précédente selon laquelle le pays était déjà mort et que les « élites politiques, économiques, administratives, médiatiques, intellectuelles, artistiques crachent sur sa tombe et piétinent son cadavre fumant ». L'une des constantes de M. Zemmour est que la France a cédé au « capitalisme anglo-saxon » – incarné par le désormais réélu Emmanuel Macron, ancien cadre de la banque d'affaires Rothschild & Co – et que les « vrais » Français seront bientôt submergés par les immigrants non blancs et non chrétiens. D'où la nécessité d'un sursaut national. Bien que M. Zemmour n'ait recueilli que quelque 7 % des voix en avril, ses arguments identitaires ont modifié la fenêtre de discours lors de la campagne, obligeant les autres candidats à parler des valeurs traditionnelles françaises qui seraient menacées par le déclin du pays.

L'anti-élitisme – thème bien connu des électeurs américains – se répand rapidement en France. Il est devenu un élément essentiel de la rhétorique médiatique et politique, au même titre que des questions plus pressantes telles que l'éducation, le chômage et le pouvoir d'achat. Les observateurs à l'intérieur du pays, y compris votre serviteur, sont soumis à des débats sans fin sur la façon dont tout, de l'industrie à l'éducation en passant par la culture et la langue française, est en train de disparaître dans le trou noir de l'insignifiance à cause des « élites mondialisées ». Pire encore, la prospérité économique serait en panne.



(<https://frenchwink.com/products/summer-box-france-amerique?ref=1hisaPeI>)

Vu de l'extérieur, cependant, l'histoire est légèrement différente. Même les détracteurs habituels de l'Hexagone ont été surpris, non seulement parce que le pays se porte bien – parfois mieux que d'autres –, mais aussi parce que les bonnes nouvelles ne semblent pas avoir atteint les Français eux-mêmes. Comme l'observe l'hebdomadaire *L'Obs*, les journalistes étrangers sont déconcertés par le climat de sinistrose omniprésente qui se traduit, en gros, par un

pessimisme excessif, mais qui peut aussi signifier l'illusion d'un droit : « Nous devrions être plus heureux que nous ne le sommes, bon sang ! » De même, *Le Monde*, quotidien de référence, déplore une tendance bien française à se complaire dans les « passions tristes » et à ignorer délibérément les nouvelles positives.





© Hervé Pinel

Objectivement, les données citées par *Le Monde* sont encourageantes, qu'il s'agisse du chômage, des créations d'emploi ou de la croissance. Le système de protection sociale résiste relativement bien, malgré quelques tensions, alors que le pays émerge de la pandémie de Covid, et les services universels de garde d'enfants permettent aux parents de continuer à travailler sans avoir recours à de coûteux services privés de baby-sitting. Lorsqu'on mesure les prouesses économiques, on a tendance à faire des comparaisons avec les Etats-Unis. Là aussi, les résultats récents sont intéressants. Par exemple, la mobilité intergénérationnelle, c'est-à-dire l'évolution de la position sociale d'une génération à l'autre, est plus élevée en France qu'aux Etats-Unis, en dépit d'un malentendu fondamental sur le pourcentage d'enfants pauvres qui restent dans la pauvreté (les Français surestiment ce chiffre, tandis que les Américains le sous-estiment). Une récente étude de la Brookings Institution sur la santé révèle que, bien que l'Amérique dépense plus par habitant que presque tous les autres pays, elle est à la traîne de la France (entre autres) en termes de résultats. Grâce à la protection universelle maladie, les Français bénéficient d'une espérance de vie plus élevée, d'une mortalité infantile moindre et d'un taux d'obésité plus faible que les Américains.

Ah, mais qu'en est-il de l'étalon-or : le produit intérieur brut ? Bien qu'il soit revenu aux niveaux d'avant la crise, le PIB par habitant de la France est structurellement inférieur à celui des Etats-Unis. Là encore, les économistes de Brookings adoptent un point de vue nuancé. Le PIB est certes une mesure importante, mais il ne rend pas compte de tout ce qui fait que la vie vaut la peine d'être vécue. Un autre expert américain, l'économiste Paul Krugman, lauréat du prix Nobel, fait une observation similaire. Selon lui, la production nationale légèrement inférieure de la France reflète un choix, et non un problème, dans la mesure où les travailleurs français prennent leur retraite plus tôt. Surtout, ils travaillent moins que leurs homologues américains car ils prennent des vacances. Le modèle économique français peut être décrié comme « socialiste », note Krugman, mais il se porte plutôt bien pour le moment.

Aucun de ces experts n'est assez optimiste pour négliger les véritables problèmes auxquels la France est confrontée. En même temps, une certaine perspective est nécessaire. Jean Pisani-Ferry, expert en politiques publiques et ancien conseiller d'Emmanuel Macron, le dit clairement. Il reconnaît qu'il existe de nombreux sujets de préoccupation, notamment les questions structurelles dont les Français se plaignent régulièrement : les inégalités, la redistribution insuffisante des richesses, les inégalités géographiques, le malaise de la classe moyenne et la qualité des institutions nationales. Malgré cela, dit-il, les comparaisons avec d'autres pays montrent que les performances de la France sont plutôt bonnes.

Alors pourquoi, malgré une prospérité relative généralisée, les Français sont-ils toujours aussi moroses ? Ici, les causes profondes sont structurelles. Certains affirment que la vision idéaliste que la France a d'elle-même, née de la Révolution de 1789 et de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, n'a jamais été en phase avec la réalité, d'où un malaise inévitablement enraciné. En outre, le rôle central assigné à l'Etat créera toujours des attentes excessives. Une vision encore plus sombre réside dans le fait que la France a été définitivement minée par son histoire récente. L'image qu'elle a d'elle-même a été ternie par des malheurs en série : la débâcle de la Seconde Guerre mondiale et l'occupation nazie, la crise pétrolière de 1973 qui a mis un terme à l'« âge d'or » des Trente Glorieuses, suivie de contractions économiques et de turbulences politiques qui ont culminé récemment avec des troubles sociaux dûs à un écart des richesses croissant. Le résultat ? Pour reprendre les termes d'une pancarte aperçue dans une manifestation, « paradis pour les uns, pas un radis pour les autres ».

Pourtant, le trope du déclinisme est exagéré. Selon l'historien Robert Frank, né en Ecosse et résidant en France, les récentes années noires continuent d'empoisonner la mémoire collective, mais la France a néanmoins accompli une autre révolution en donnant la priorité à la modernisation intérieure et économique plutôt qu'à une quête incessante d'influence mondiale. Ce faisant, elle a réussi sa transition, passant d'une puissance mondiale à une puissance moyenne. Personnellement, je crains que ni l'analyse optimiste de M. Frank ni les chiffres encourageants de l'économie ne réjouissent mes concitoyens qui, comme l'a conclu un observateur américain chevronné, nient constamment la réussite de leur pays. En somme, les Français semblent très heureux d'être pessimistes.

**Article publié dans le numéro de juillet 2022 de *France-Amérique*. S'abonner au magazine (<https://france-amerique.com/subscribe/>).**



(<https://france-amerique.com/fr/author/anthony-bulger/>)

PAR ANTHO  
(<https://france-amerique.com/fr/bulger/>)

Né en Angleterre, To  
comme directeur péc  
Californie et réside e  
ans. Auteur, journalis  
professeur de langue  
s'intéresse à tout avec  
pour la littérature, la  
vin, la bonne chère e  
mordantes.

Plus d'articles  
[france-amerique.com/fr/bulger/](https://france-amerique.com/fr/bulger/)



## Les 100 icônes culturelles de la civilisation française.

(D'après les clés pour la France chez Hachette.)

### Gastronomie

1. Un apéritif= une boisson avant le repas avec des cacahuètes, des olives et biscuits salés
2. Le Beaujolais nouveau = un vin rouge de l'année, livré début novembre.
3. Le café avec croissant et tartine de beurre et confiture = petit déjeuner traditionnel en France.
4. Le champagne = une boisson pétillante = gazeuse pour célébrer une fête.
5. Un chef = une personne qui est expert en cuisine
6. Les escargots et les grenouilles = un plat spécial fait avec du beurre, de l'ail et du persil.
7. Les frites = un plat de pommes de terre cuites dans de l'huile chaude et servie avec une sauce béarnaise sorte de mayonnaise avec de l'estragon.
8. Le fromage = avec du lait de vache, chèvre et brebis servi à la fin d'un repas (entre 450 et 1000 en France)
9. Le macaron = petit biscuit avec de la farine d'amandes et différents parfums.
10. Perrier = un eau minérale gazeuse / Évian = une eau minérale plate.
11. La soupe à l'oignon= soupe avec des oignons, du vin rouge, des croûtons de pain et gratinée avec du gruyère.
12. La truffe = le diamant des champignons, qui pousse sous la terre au pied de certains arbres. On les trouve avec un chien qui les sent. Il y a aussi les truffes au chocolat pour la période des fêtes de fin d'année
13. La vache qui rit = un fromage en triangle avec le portrait d'une vache qui rit.
14. Les vins et les eaux = deux domaines où la France exporte beaucoup dans le monde entier
15. La quiche lorraine, la bouillabaisse de Marseille, le cassoulet de Toulouse, le steak-frites salade, le pot au feu, le couscous, le méchoui, un éclair au chocolat, un meuble=feuille, la mousse, le flan, la crème brûlée, les œufs en neige, etc..
16. La cuisine du terroir : ensemble des spécialités régionales en France métropole et outre-mer

### Célébrités

1. L'abbé Pierre. Dans les années 50 prêtre qui a créé la communauté d'Emmaüs pour aider les Sans-abris et les SDF. Il est mort à 94 ans en 2007. Sa fondation continue
2. Brigitte Bardot= actrice de ciné qui a quitté ' l'industrie à la fin de sa trentaine pour se consacrer à la défense et la protection des animaux. Elle a été le symbole de la liberté sexuelle des années 60
3. Belmondo et Delon= 2 acteurs de cinéma très populaires des années 60 a 90. Films d'actions et policiers
4. Les Bleus = l'équipe de foot de France. Ils ont gagné la coupe du monde en 1998 et 200. Mais ils ont perdu de justesses en 2002. 2004 et 2006

5. Coco Chanel= haut couturier français qui a commencé comme couturière. Elle a libéré la femme du corset et a créé la petite robe noire et le tailleur Chanel. La première à avoir eu une ligne de parfum et accessoires.
6. Coluche= comique français engagé dans les problèmes de son époque. Il est mort dans un accident de moto après avoir créé la fondation « Les restos du cœur » pour nourrir des SDF. Maintenant le monde des artistes finance encore cette association.
7. Catherine Deneuve= actrice principale de cinéma depuis 1964
8. Yannick Noah = grand joueur de tennis mais aussi chanteur et acteur de ciné. Personnalité préférée des Français. Père camerounais et mère française
9. Jean Paul Sartre= philosophe existentialiste des années 40 à 70. A refusé le prix Nobel de Littérature à cause de la guerre au Viet Nam et de l'impérialisme américain.
10. Simone de Beauvoir : professeure et auteure, compagne de Sartre et grande féministe avec son chef d'œuvre « Le 2eme sexe », sorte de Bible du féminisme dans le monde.
11. Albert Camus. Philosophe de l'absurde. Qui a écrit La Peste et L'Étranger. A reçu le prix Noble de littérature. Est mort à 49 ans dans un accident de voiture.
12. Édith Piaf. Grande chanteuse française populaire et mélodramatique surnommée le moineau. De 1930 jusqu' à sa mort en 1963 à 47 ans.
13. Yves Saint Laurent : grand couturier qui a succédé à Dior mais a finalement créé sa propre maison. Grands succès des années 60 à 90
14. Philippe Starck = artiste qui change les objets du mobilier urbain et les lieux.
15. Serge Gainsbourg= chanteur des années 50 à 80. Anarchiste et poète qui aime choquer son public. Personnalité culte de nos jours.
16. 16. Bourvil, Fernandel, Louis de Funès sont les grands acteurs du cinéma comique
17. JP Belmondo, A Delon, J.Gabin, Jeanne Moreau, les grandes vedettes du cinéma français des années 40 à 2000

## Histoire et institutions

1. Académie française : institution créée par Richelieu sous Louis XIII au XVII siècle pour protéger la langue française. 40 membres élus par l'Elite intellectuelle, appelés les Immortels
2. Astérix et Obélix= personnages de bandes dessinées des années 60 qui montre le caractère turbulent des Français.
3. Châteaux de la Loire= région au centre de la France ou on trouve le plus de châteaux de la période de la Renaissance au XVI siècle.
4. Napoléon= grande figure historique. Il est à l'origine de toutes les grandes institutions en France : la banque, le lycée, le baccalauréat, le Code Civil, les Grandes Écoles. Il a aussi causé beaucoup de guerres à cause de son désir d'imposer les principes de la révolution » Liberté, Egalité, Fraternité »
5. Le clocher de l'église. Image traditionnelle qui rassure les Français, représente la tradition, le terroir et les racines de chaque individu. Le clocher qui représente la tradition catholique dans tous les villages de France. Élément clé dans une campagne électorale pour rapprocher les candidats de leurs racines au terroir

6. Le coq= emblème de la France qui représente son caractère fier et courageux.
7. Charles de Gaulle = général qui a résisté aux Nazis depuis Londres et a aidé les Alliés à gagner la 2eme guerre mondiale. Il a aussi sorti la France de la colonisation, a créé la Vème République.
8. Jeanne d'Arc= héroïne du XVème siècle. (Âgée de 13 à 19 ans) Elle a libéré le territoire de la France de la présence des Anglais pendant la guerre de 100 ans. Elle est morte brulée vive sur un bûcher.
9. La Légion d'honneur : la plus haute distinction créée par Napoléon Bonaparte, récompense pour service et vertus civiles.
10. Mai 68. Grand mouvement de protestation pour améliorer la politique et l'économie du pays. Les Verts et le mouvement écologique.
11. Les révolutions : mouvements importants dans l'histoire qui ont provoqué des changements importants : 1789, 1840, 1845, 1870, les années 30, 1945 après-guerres, 1968, 2017, 2020 etc.....
12. Marianne : symbole de la France avec son bonnet phrygien, et son écharpe bleu blanc et rouge. Exposée dans toutes les mairies de France. Le modèle est depuis les années 60 choisi parmi des actrices
13. La Marseillaise= :un hymne nationale écrit par Rouget de l'Isle en 1792. Rhétorique patriotique et guerrière devenue nationale en 1879 pour le centenaire de la Révolution.
14. La République = système où le pouvoir est divisé en législatif, judiciaire et exécutif avec un parlement : le Sénat et la Chambre des députés, la cour de cassation, un président et son premier ministre. Le Président est élu au suffrage universel pour 5 ans. Beaucoup de partis politiques et on vote 2 fois pour élire le président
15. La France est divisée en départements, groupés en régions. Le maire de chaque village est élu, le préfet est nommé par le président et sert de lien entre Paris et le département .il s'occupe aussi de la police.
16. Versailles = grand château du XVIIème siècle construit sous Louis XIV représente l'Art classique par excellence
17. Le Louvre. Ancienne résidence des rois de France jusqu'à Louis XIV au XVIIème siècle Depuis il est devenu le plus grand musée d'art du monde. La Pyramide a été créée par Mitterrand.
18. Le musée d'Orsay : ancienne gare qui est devenue le musée de l'Impressionnisme
19. Le musée du Quai de Branly : musée créé par Chirac pour les cultures premières.
20. Le musée Beaubourg : musée Pompidou du nom d'un ancien président. Musée d'art Moderne.
21. L'Institut du monde arabe et la Grande Mosquée de Paris. Musée qui groupe les éléments de monde musulman. Colloques de discussions et de rencontres internationales et religieuses pour essayer de se réconcilier avec le monde moderne et le Coran.

## Industrie Éducation et Travail

1. La 2 CV : auto Citroën mascotte mythique des années 50 à 90, bon marché, simple. Roule sur toute les routes avec un toit en toile que l'on peut baisser

2. La cocotte-minute : casserole où on peut cuire rapidement
3. Les Grandes écoles= les universités élités de France : ENA, X. HEC, St Cyr, Si on a une excellente note au bac on va 2 ans dans une école préparatoire pour passer un concours d'entrée dans l'école de son choix. Le lycée et ses baccalauréats selon les aptitudes et les intérêts, pour entrer a la fac ou dans une école = université spécialisée.
4. Airbus= compagnie de constructions d'avions en compétitions avec Boeing. Près de Toulouse.
5. La Sorbonne = université de Paris fondée par Sorbon au XIIIème siècle.
6. Metro, boulot, dodo. = définition de la vie moderne métro ou bus, travail, dormir
7. Michelin= 2eme compagnie de pneus dans le monde à Clermont Ferrand dans le Massif central. A créé les guides Michelin, rouge pour les restaurants avec un système d'étoiles 3 max, vert pour les guides culturels de voyage.
8. Pôle emploi = organisation pour aider les chômeurs à trouver du travail. ANPE
9. Le Train à Grande vitesse = TGV qui a réduit les distances entre les ville et régions de plus de la moitié.
1. La Sécurité sociale = systèmes d'assurance maladie pour tout le monde en France obligatoire pour le gouvernement. Mais tous les Français ont aussi une mutuelle = assurance complémentaire. Les Nations Unies disent que depuis une quinzaine d'années la France a le meilleur système de santé qui couvre tout le monde. Les charges allocations et sécurité sociale représentent 30 % du salaire même avec la participation des patrons.
10. Laguiole = compagnie qui produit d'excellents couteaux de cuisine. La poterie de Vallauris, les parfums de Grasse et chaque région avec ses fromages et traditions culinaires uniques.
11. La Tour Eiffel = monument pour célébrer le centenaire de la Révolution. Symbole de la France d'abord détesté pas les Parisiens. Appelée la Grande Dame. Eiffel a aussi aidé Bartholdi à construire la Statue de la Liberté de NY
12. Vuitton = maroquinier connu pour ses sacs, valises, et malles à la fin du XIXème siècle. Fondation Louis Vuitton pour la création, nouveau musée.

## Langues, médias et culture

1. Amélie Poulain = film culte de 2001 avec Audrey Tautou. Film nostalgique sur le passé de Paris
2. Roland Barthes = critique et philosophe de la langue. Il examine le rôle du lecteur dans le processus de la lecture.
3. Jacques Dérída = philosophe le plus lu dans le monde. Œuvre volumineuse de philosophie, sociologie et psychanalyse.
4. La Dictée = cauchemar des écoliers qui consiste a écrire un texte lu par leur instituteur/institutrice. Cette tradition est en déclin. Trop de jeunes ne savent plus écrire sans faire de fautes d'orthographe.
5. Le Canard enchainé =journal quotidien très sarcastique qui analyse la politique et trouve les scandales. Le journal le plus respecté et le plus craint

6. Les guignols = sortes de marionnettes de 1810 à Lyon. En 1988 cette tradition, les Guignols de l'info, a commencé à la télé pour se moquer des politiciens et de l'actualité
7. Victor Hugo = écrivain, poète, dramaturge, politicien. Plus célèbre écrivain du XIXème siècle. Contre la peine de mort, l'esclavage. Défend les petites gens. Écrit Notre Dame pour la sauver de la destruction. A vécu 20 ans en exil pour sa position contre Napoléon III. Plus d'un million de personnes ont suivi son enterrement.
8. Le Festival de Cannes ; grand festival du cinéma mondial en mai. Il réunit toute l'Elite internationale du monde du cinéma. On y donne la Palme d'or. Le César est la récompense que l'on donne en avril à un film français.
9. Le Monde. Un des grands journaux de France avec d'excellents journalistes depuis 1944.
10. Le petit Prince. Publié en 180 langues, millions d'exemplaires depuis 1943. Parole contre toutes les guerres, les conflits, les égoïsmes
11. Le Prix Goncourt. Prix littéraire donné en octobre chaque année pour le meilleur livre de fiction depuis 1903.
12. Sempé= célèbre dessinateur de bandes dessinées avec son chef d'œuvre « Le petit Nicolas » Atmosphère des années 60.  
Tintin= Le Belge Hergé a créé ce personnage de bandes dessinées avec son chien Milou et beaucoup de personnages. Héros naïf mais intrépide qui a fait rêver des millions de jeunes pas ses aventures. Mais critiqué de nos ours pour ses idées racistes sur le colonialisme.
13. La variété d'architecture et construction dans les différentes provinces de France Colombage, ardoise, chaume, grandes fermes, etc... les grandes cathédrales romanes et gothique : Paris, Rouen, Strasbourg, Amiens, Chartre etc...
14. Les vacances= 5 semaines de vacances payées pour tout le monde après un an de travail surtout en juillet et août.
15. Boris Vian = génie littéraire et musical fugace car mort à 39 ans d'une crise cardiaque. Parisien qui jouait de la trompette à la fin de la guerre. On a vraiment découvert des romans noirs dans les années 60.
16. L'Impressionnisme= mouvement en arts plastique qui a révolutionné la vision du monde dans les arts

### La vie quotidienne.

2. Un accordéon = instrument de musique = le piano du pauvre. Populaire dans les années 40 et 50 dans les bals musette ou pour célébrer les fêtes.
3. La baguette. = pain frais croustillant avec un peu de mie à l'intérieur et des croutons (les 2 extrémités) que l'on achète tous les matins chez le boulanger.
4. Le béret qui vient des Pyrénées était un chapeau pour les paysans avant de devenir à la mode pour les femmes.
5. Le bricolage = activité préférée des Français le week-end. L'art de faire des réparations et changements dans son logement par des bricoleurs.

6. La carotte « Tabac » signe extérieur qui montre un bureau de tabac où on achète des cigarettes, des journaux, des chewing-gums, des billets de loto et de tierce (off track betting). C'est souvent aussi un café.
7. Chiens et chats. Autant d'animaux domestiques en France que d'habitants. Il y a  
 Les animaux à plumes = les oiseaux  
 Les animaux à poils = chiens et chats  
 Les animaux à écailles = les poissons
8. Le/la concierge surveille et s'occupe un bâtiment d'appartements dans sa loge au rez-de-chaussée
9. La galanterie = monde où les femmes sont souveraines et les hommes très polis vis à vis des femmes, Idée stéréotype qui ne reflète pas la réalité.
10. La pétanque = jeu de boules très populaire sur les places de villes et villages. Jouer avec 2 boules en plomb et une petite boule en bois appelée le cochonnet
11. La rentrée : période en septembre où l'école recommence, le gouvernement revient de vacances et on distribue les prix littéraires
12. Les salutations = la façon de dire bonjour quand on rencontre et quitte une personne  
 La poignée de mains pour les inconnus ou professionnels  
 La bise sur la joue allant de « une à 4. »
13. Le tierce et le loto. Jeux de chance très populaires en France. Le rêve de devenir riche rapidement sans travailler. On peut parier dans les bureaux du PMI (off track betting)
14. Le tour de France. Course cycliste de 3000 kilomètres en 3 semaines qui traverse certains pays européens et la France surtout. Avec le peloton, et le chef de file. Le 1<sup>er</sup> porte un maillot jaune. L'arrivée est toujours à Paris, sur les Champs Élysées. Des étapes de montagne et de contre la montre. Course d'endurance surtout.
15. Les allocations familiales = argent donné (subvention) aux familles avec des enfants pour aider à habiller et soigner les enfants.
16. La Sécurité sociale = systèmes d'assurance maladie pour tout le monde en France obligatoire pour le gouvernement. Mais tous les Français ont aussi une mutuelle = assurance complémentaire. Les Nations Unies disent que depuis une quinzaine d'années la France a le meilleur système de santé qui couvre tout le monde. Les charges allocations et sécurité sociale représentent 30 % du salaire même avec la participation des patrons.
17. Les vacances. Une institution et une affaire d'état. Maintenant 5 semaines de vacances payées ; on travaille 39 heures par semaines et on a 11 jours fériés par an. A l'éducation nationale on a plusieurs petites vacances en moyenne toutes les 5 à 7 semaines. Mais les vacances d'été des jeunes sont seulement de 7 semaines. Les juilletistes partent en vacances en juillet les aoûtistes en août.
18. Les fêtes religieuses et légales = les jours fériés quand on ne travaille pas On peut faire le pont si la fête est un jeudi ou un mardi.  
 Le 1<sup>er</sup> janvier  
 Le lundi de Pâques  
 Le 1<sup>er</sup> mai  
 Le 8 mai : armistice de la 2eme guerre mondial  
 Le lundi de la pentecôte

Le jeudi de l'ascension mi-mai

Le 14 juillet : La fête nationale qui célèbre la prise de la Bastille

Le 15 août l'assomption

Le 1<sup>er</sup> novembre jour de la Toussaint. ON honore les morts de la famille en déposant un pot de chrysanthèmes sur les tombes.

Le 25 décembre : Noël avec la dinde aux marrons, la bûche de Noël, les étrennes dans les chaussures sous le sapin de Noël et les santons de Provence.



## Expressions idiomatiques

Donner sa langue au chat  
 Etre lessivé  
 Raconter des salades  
 L'habit ne fait pas le moine  
 Rentrer dans sa coquille  
 Fumer comme un pompier / un sapeur  
 Monter sur ses grands chevaux  
 N'en faire qu'à sa tête  
 Ne pas en revenir  
 Ce n'est pas demain la veille  
 Il pleut comme vache qui pisse  
 On attaque = on commence  
 S'en battre les flancs = s'en fiche de  
 Sauter du coq à l'âne  
 Se prendre pour une mirabelle  
 Casser les pieds `a qq = les casser à qq  
 Faire d'une pierre 2 coups  
 Quand les poules auront des dents  
 Merde puissance 13  
 Poser un lapin à qq  
 Avoir la tête dans les nuages  
 Broyer du noir  
 Avoir la main verte  
 Mettre les pieds dans le plat  
 En faire en fromage = en faire un plat  
 La nuit tous les chats sont gris  
 Vouloir, c'est pouvoir  
 Le soleil luit pour tout le monde  
 Les chemins les plus courts ne sont pas toujours les meilleurs  
 La vache la première au pré lèche la rosée  
 N'éveillez pas le chat qui dort  
 Les absents ont toujours tort  
 Plus on boit plus on a soif  
 La honte n'est pas d'être inférieur à l'adversaire, c'est d'être inférieur à soi-même.  
 L'heure c'est l'heure ; avant l'heure c'est pas l'heure ; après l'heure c'est plus l'heure.  
 La France c'est le français quand il est bien écrit.  
 Si le Français est « tout yeux », l'Anglais est « tout oreilles ».  
 Le temps c'est de l'argent

Ne parle jamais des princes : si tu en dis du bien, tu mens ; si tu en dis du mal, tu t'exposes.

Ce n'est pas la star qui fait l'audience, c'est l'audience qui fait la star.

Un gentleman est un monsieur qui se sert d'une pince à sucre, même lorsqu'il est seul.

On reconnaît l'arbre à son fruit.

On ne fait pas d'omelette sans casser des œufs.

Le ver vert va vers le verre

Mon père est maire ; mon frère est masseur.

Deux avis valent mieux qu'un.

Les murs ont des oreilles.

RSVP

Elle est BCBG